



**PHOTO
TRIENNALE
WORPSWEDE**

PRESSEMITTEILUNG

Worpswede // 2. Februar 2023

TURNING POINT. TURNING WORLD AUFREGEND. VIELFÄLTIG. INTERNATIONAL – DIE KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER VON RAW 2023

SAVE THE DATE: Zum Presserundgang am Donnerstag, den 16. März 2023, von 11 bis ca. 14 Uhr laden wir Sie recht herzlich ein. Die Projektleitung und das kuratorische Team werden durch die Ausstellungen führen. Start: Große Kunstschau, Lindenalle 5

Mit der vierten Ausgabe der RAW Photo Triennale vom 18.03. bis 11.06. steht der Künstlerort Worpswede wieder ganz im Zeichen der Fotografie. Der Titel »Turning Point. Turning World« dokumentiert, dass die Triennale politischer und kontroverser geworden ist. Zugleich erweitert sich die Bandbreite auch auf das bewegte Bild. RAW zeigt in diesem Frühjahr einen Querschnitt internationaler junger Fotografie und Videokunst mit neuen und aufregenden Positionen.

DIE HAUPTAUSSTELLUNGEN #EGO #FAKE #NEXT & #RISK

Die Hauptausstellungen finden wieder in den vier Häusern des Worpsweder Museumsverbundes statt und setzen die im Jahre 2020 erfolgreich begonnene Kooperation fort. Die Auswahl der Künstlerinnen und Künstler erfolgt erstmals durch ein externes Kurator*innenteam. Mit Daria Bona (Köln), Julia Bunnemann (Brighton/London) Cale Garrido (Hamburg) und Wolfgang Zurborn (Köln) kuratieren vier international renommierte Persönlichkeiten die Hauptausstellungen in den Museen.

RAW präsentiert Fotografinnen und Fotografen, deren Arbeiten sich intensiv mit den sozialen, politischen und ökologischen Narrativen und ihrer Rezeption in unserer Welt auseinandersetzen. Die Ausstellung **#EGO** (Kuratorinnen Daria Bona und Cale Garrido) im Haus im Schluh nimmt Aushandlungen von Identität sowie die Produktion von Fremd- und Selbstbildern in der Fotografie in den Blick. Zu sehen ist unter anderem eine Werkreihe der italienischen Künstlerin Silvia Rosi, die die Migrationsgeschichte ihrer eigenen Familie in Selbstportraits nachinszeniert. Unter dem Titel **#FAKE** (Kurator Wolfgang Zurborn) untersucht die Ausstellung in der Worpsweder Kunsthalle das Spiel mit fotografierte scheinbarer Wahrheit. Gezeigt werden unter anderem die surreal wirkende Inszenierungen überwuchelter Kulturlandschaften der US-Amerikanerinnen Lori Nix und Kathleen Gerber. Die Ausstellung **#NEXT** (Kuratorinnen Daria Bona und Cale Garrido) im Barkenhoff widmet sich drängenden sozioökologischen Fragen unserer Zeit. RAW präsentiert neben weiteren Werkreihen lichtempfindliche Arbeiten der französischen Künstlerin Léa Habourdin, die in ihren Fotografien Chlorophyll sowie andere natürliche Pflanzenpigmente nutzt, und so das Verschwinden der Wälder greifbar macht. Die Ausstellung **#RISK** in der Großen Kunstschau (Kuratorin Julia Bunnemann) thematisiert die großen politischen Fragen unserer Zeit. Die Arbeit der in Australien lebenden iranischen Künstlerin Hoda Afshar, die sich vom Bildmaterial protestierender Frauen im Iran bedient, ist Teil dieser Werkchau. Wohl noch nie war RAW in den Worpsweder Museen so international und vielfältig!



**PHOTO
TRIENNALE
WORPSWEDE**

DIE SONDERAUSSTELLUNGEN »RAW PLUS«

Das museale Programm wird ergänzt durch die Sonderausstellungsreihe »RAW Plus«. Auf der Marcusheide ist während des gesamten Ausstellungszeitraumes die Open-Air-Ausstellung #THANKS mit Werken des Festival-Mitbegründers Rüdiger Lubricht zu sehen. In der Galerie Altes Rathaus zeigt RAW vom 18. März bis 1. Mai unter dem Titel #REVERSIBILITY Arbeiten von Studierenden und Absolvent*innen der Ostkreuzschule für Fotografie in Berlin. Die Ausstellung #WE_LOVE im Neuen Worpsweder Kunstverein präsentiert vom 1. Mai bis zum 11. Juni die prämierten Arbeiten des Deutschen Jugendfotopreises 2022. Und im Philine-VogelerHaus kann vom 18. März bis 2. April in den besten Fotobüchern des Kassel Dummy Awards 2022 geblättert werden.

DIE RAW FESTIVALWOCHE

Die RAW Festivalwochen vom **18.03. bis zum 02.04.** bieten Talks, Führungen, Vorträge, Diskussionen, Filme und eine zweitägige Fotomesse. Die Veranstaltungen werden von Projektpartnern unterstützt und dienen zugleich der Vertiefung des Kontakts zwischen den beteiligten Künstlerinnen und Künstlern und dem Festivalpublikum.

Eröffnungswochenende

Am Samstag, den **18.03.**, können im Rahmen eines **Soft-Opening** die Hauptausstellungen bei freiem Eintritt besucht werden. Und in der Worpsweder Kunsthalle gibt **»Turning Talks«** in lockerer Runde um 13 Uhr Einblicke in die Arbeit der Kurator*innen und den beteiligte Künstlerinnen und Künstler. Die RAW Plus-Ausstellungen auf der Marcusheide und in der Galerie Altes Rathaus werden um 15 Uhr bzw. um 17 Uhr eröffnet. Sonntag, der **19.03.**, steht ganz unter dem Motto **»Walk & Talk:Fotografie«**. Bei diesem Rundgang bietet sich die Gelegenheit, die vier Ausstellungen gemeinsam mit den Kurator*innen und anwesenden Künstlerinnen und Künstlern kennenzulernen.

Vorträge

Die Fotobuchausstellung #FOTOBOOKS im Philine-Vogeler-Haus ergänzt am Donnerstag, den **23.03.**, der Vortrag **»Die Sprache der Bilder – Über das Editieren von Fotobüchern«** von **»Mister Fotobuch«** Wolfgang Zuborn aus Köln. Am Donnerstag, den **30.03.**, gibt Boris Eldagsen in seinem Vortrag einen Überblick über die Auswirkungen von Künstlicher Intelligenz (KI) auf die Fotografie. Am Samstag, den **01.04.**, ist die Deutsche Fotografische Akademie (DFA) zu Gast in Worpswede. In einer ganztägigen Veranstaltung präsentieren Katharina Bosse, Klaus Elle, Anje Engelke und Nikita Teryoshin aktuelle fotografische Projekte und stellen sich zur Diskussion mit dem Publikum.

Fotomesse Worpswede

Hier schlägt das Fotograf*innenherz höher: Mitten im Künstlerort Worpswede präsentieren am **01./02.04.** Hersteller der Fotobranche und der Fotofachhändler PROBIS Media Solutions aktuelle Produkte und Dienstleistungen. Viele namhafte Marken sind auf dieser Worpsweder **»Mini-Messe«** vertreten, die 2023 bereits zum dritten Mal stattfindet.



**PHOTO
TRIENNALE
WORPSWEDE**

RAW 2023 KÜNSTLER*INNEN

HAUPTAUSSTELLUNGEN

Haus im Schuh #EGO

Kuratorinnen: Daria Bona und Cale Garrido

Künstler*innen: Amak Mahmoodian (GB), Silvia Rosi (IT), Laura C. Vela (ES) und Guanyu Xu (US)

Worpsweder#FAKE

Kurator: Wolfgang Zurborn:

Künstler*innen: Weronika Gęsicka (PL), Karina-Sirkku Kurz (DE), Lori Nix & Kathleen Gerber (US),
Max Pinckers (BE) und Torsten Schumann (DE)

Barkenhoff #NEXT

Kuratorinnen: Daria Bona und Cale Garrido

Künstler*innen: Alex Grein (DE), Suzette Bousema (NL), Léa Habourdin (FR),
Fabian Hesse & Mitra Wakil (DE), Takashi Homma (JP) und Shane Hynan (IE)

Große Kunstschau #RISK

Kuratorin: Julia Bunnemann

Künstler*innen: Hoda Afshar (AU), Marina Caneve (IT), Tina Farifteh (NL), Victoria Pidust (DE),
Laura Pannack (GB), Prarthna Singh (IN) und Siu Wai Hang (GB)

SONDERAUSSTELLUNGEN »RAW PLUS«

Galerie Altes Rathaus #REVERSIBILITY

Kurator*innen: Lia Darjes & Ludwig Rauch

Künstler*innen: Bimal Fabbri, Delia Friemel, Natalia Kepesz, Milan Koch, Elliott Kreyenberg,
Noah Lübbe, Jana Sophia Nolle und Catharina Tews

Marcusheide #THANKS

Künstler: Rüdiger Lubricht

Neuer Worpsweder Kunstverein #WE_LOVE

Preisträger*innen des Deutschen Jugendfotopreises 2022

Hinweis: Bei den in Klammern stehenden 2-Länder-Codes handelt es sich um die derzeitigen
Aufenthaltsorte der Künstler*innen

Informationen zu den beteiligten Künstlerinnen und Künstlern auf

www.raw-phototriennale.de/artists

RAW PROJEKTBURO gUG BERGSTRASSE 1 27726 WORPSWEDE

TELEFON +49 (0) 177 - 5 61 33 65 INFO@RAW-PROJEKTBUERO.DE WWW.RAW-PHOTOTRIENNALE.DE



**PHOTO
TRIENNALE
WORPSWEDE**

raw [rɔ:] (Substantiv) Rohdateiformat , digitales Negativ (Fotografie), Das Original

raw [rɔ:] (Adjektiv) offen, unverfälscht, unbearbeitet, roh, rau

FAKTEN & DATEN

Projekt	RAW Photo Triennale Worpswede
Thema	Turning Point. Turning World
Projektträger	RAW Projektbüro gemeinnützige UG
Projektleitung	Jürgen Strasser, Björn Herrmann
Kuratorisches Team	Daria Bona (Köln), Julia Bunnemann (Brighton), Cale Garrido (Hamburg), Wolfgang Zurborn (Köln)
Kooperationspartner	Worpsweder Museumsverbund e.V. Photoworks UK Gemeinde Worpswede
Projektpartner	Deutsche Fotografische Akademie (DFA) Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF) Ostkreuzschule für Fotografie Berlin (OKS) Fotobookfestival Kassel The PhotoBookMuseum Köln
RAW Ausstellungen	18.03. bis 11.06.2023 #NEXT - Barkenhoff (Heinrich-Vogeler-Museum) #RISK - Große Kunstschau Worpswede #EGO - Haus im Schluh #FAKE - Worpsweder Kunsthalle
Sonderausstellungen »RAW Plus«	Galerie Altes Rathaus, 18.03. – 01.05.2023 Neuer Worpsweder Kunstverein, 01.05. – 11.06.2023 Marcusheide (Open-Air), 18.03. – 11.06.2023 Philine-Vogeler-Haus, 18.03. – 02.04.2023
RAW Presserundgang	16.03.2022, 11 Uhr
RAW Eröffnungswochenende	18.03.2023 – Soft Opening, 10 - 18 Uhr 19.03.2023 – Eröffnungsrundgang, 11 - 17 Uhr
RAW Festival	18.03. bis 02.04.2023 Führungen, Gespräche, Filme, Vorträge, Fotomesse ...
RAW Abschlusstage	03. bis 11.06.2023 Führungen, Gespräche, Workshops ...

Stand:01.02.2023 / RAW Projektbüro gUG
Änderungen vorbehalten.



**PHOTO
TRIENNALE
WORPSWEDE**

RAW 2023 PRESSESERVICE

SAVE THE DATE

Zum Presserundgang am 16. März 2023 von 11 bis ca. 14 Uhr laden wir Sie recht herzlich ein.
Die Projektleitung und das kuratorische Team werden durch die Ausstellungen führen.
Start: Große Kunstschau, Lindenalle 5

Informationen zu den beteiligten Künstlerinnen und Künstlern auf

www.raw-phototriennale.de/artists

Informationen zu den Veranstaltungen der RAW Festivalwochen

www.raw-phototriennale.de/festival

Allgemeine Informationen zur RAW Photo Triennale Worpswede

www.raw-phototriennale.de

Presskontakt und Bildmaterial

Jürgen Strasser

T +49 (0) 177 5 61 33 65

E presse@raw-phototriennale.de

Weitere Informationen zur RAW Photo Triennale unter

raw-frei-haus.de

facebook.com/rawphototriennale

instagram.com/rawphototriennale



**PHOTO
TRIENNALE
WORPSWEDE**

RAW 2023 FÖRDERER & PARTNER

Damit ein umfangreiches und ambitioniertes Projekt wie die RAW Photo Triennale Worpswede erfolgreich umgesetzt werden kann, müssen viele Partner Engagement und finanzielle Mittel einbringen. Das Team von RAW 2023 freut sich sehr, dass ihm so vielfältige Unterstützung entgegengebracht wird und danken unseren Förderern, Partnern und Freunden.

FÖRDERER



MEDIENPARTNER



PROJEKTPARTNER



PRINTPARTNER



IN ZUSAMMENARBEIT MIT



Stand: 31.01.2023

RAW PROJEKTBURO gUG BERGSTRASSE 1 27726 WORPSWEDE
TELEFON +49 (0) 177 - 5 61 33 65 INFO@RAW-PROJEKTBUERO.DE WWW.RAW-PHOTOTRIENNALE.DE